



ImpulsSein – Die Welt der Percussion

Lassen wir unsere Hände mit der Trommel tanzen. Wir finden aus der Stille in ein Pulsieren, aus dem Puls in einen Beat und aus Puls und Beat in Formen, in eine klanglich, musikalische Verwirklichung.

Alle Form kommt aus der Formlosigkeit.

Dieses Verständnis, dieses BewusstSein lässt uns den Raum, Rhythmus und Melodie der Trommel und aller Klänge der Erde neu erleben. Durch Puls und Beat, durch Hören und Bewegen, finden wir in die unendliche Formenwelt. Die Orientierung, Dinge von der Wurzel her zu betrachten, ist ein wunderbarer Zustand zum kreativen Ausdruck und zum musikalischen Dialog. Die Quelle, aus der wir schöpfen können, ist bereits als Samen in uns angelegt.

Es geht nicht darum, etwas zu erreichen, sondern das zu entdecken, was in uns wohnt und diesem mit Hingabe zu folgen. Inspiriert zu sein bedeutet, dass diese Quelle im Inneren berührt wird. Dass etwas uns im Herzen bewegt. Das Wirkliche in uns kann nun hervortreten, jenseits aller Vorstellungen und Einbildungen. Unser Geist kann frei fließen und sein Leuchten zum Ausdruck bringen. Die Trommel zu spielen, kann unser Begleiter sein, der uns verborgenes erzählt, uns in Balance bringt und uns mit wunderbarer Energie erfüllt. Gleichzeitig werden wir als Spieler zum Erzähler.